



## طرح دوره (Course Plan)

پزشکی □ دندانپزشکی □ پرستاری □ پیراپزشکی □ توانبخشی ■ بهداشت □ تغذیه و علوم غذایی □	دانشکده
گفتاردرمانی	گروه آموزشی
گفتاردرمانی - اختلالات صدا	رشته / گرایش
کاردانی □ کارشناسی پیوسته ■ کارشناسی ناپیوسته □ کارشناسی ارشد □ دکترای حرفه ای □ دکترای تخصصی □	مقطع تحصیلی فراگیران
آنالیز آکوستیک گفتار	عنوان واحد درسی
تئوری ■ عملی □ کارآموزی □ کارورزی □	نوع واحد درسی
تعداد واحد : 1 یک واحد تئوری زمان ( ساعت ) : ۱۷ ساعت	تعداد واحد / ساعت
۳۱۷۰۱۲۵۱	کد درس
-	پیش نیاز / هم نیاز
دکتر بنفشه منصوری	نام و نام خانوادگی مدرس / مدرسین
گفتاردرمانی	رشته تحصیلی مدرس
دکترای تخصصی (PhD)	مقطع تحصیلی مدرس
استادیار	رتبه علمی
Slp.banafshe@gmail.com	پست الکترونیک
کیلومتر ۵ جاده دامغان، دانشگاه علوم پزشکی سمنان، گروه گفتاردرمانی	آدرس / شماره تماس
آشنایی با مبانی آنالیز آکوستیک گفتار	اهداف کلی (شرح توصیف درس)
در این درس دانشجویان با فیزیک صوت آشنا می شود و نظریه های مرتبط با تولید صدا را فرا می گیرد. همچنین با روش های عملی آنالیز آکوستیک گفتار آشنا می شود.	اهداف اختصاصی
هیچ‌گونه روانی حرکتی	پیامدهای یادگیری :
هیچ‌گونه عاطفی	هیچ‌گونه شناختی
■ نمایش عملی	سخنرانی و تدریس توسط استاد ■ سخنرانی توسط دانشجو □
□ کارگاه آموزشی	پرسش و پاسخ ■ یادگیری مبتنی بر حل مسئله (PBL) □
یادگیری مبتنی بر تیم (TBL) ■	بحث گروهی ■ بیمار شبیه سازی شده ■
آموزش مجازی ■	ایفای نقش □ Bedside teaching □
■ Project-Based Learning	نقشه مفهومی □ Concept Map
یادگیری مبتنی بر پروژه	سایر ( لطفا قید نمایید ) :
حضور و غیاب ■ تکالیف کلاسی ■ امتحانات ■ اخلاق دانشجویی ■	ضوابط آموزشی و سیاست های مدیریتی
سایر: کار عملی به صورت تیم ورک سر کلاس و ارائه ی توضیحات توسط یک نفر از اعضای گروه	کلاس

1. Johnson, K. Acoustic and auditory phonetics. Blackwell Publishers Ltd. 3<sup>rd</sup> edition. 2012.
2. Behrman, A. Speech and voice sciences. San Diego: Plural Publishing, 2<sup>nd</sup> edition. 2013.

### برنامه عناوین درسی در هر دوره

شماره جلسه	عناوین کلی درس در هر جلسه	تاریخ ارائه	ساعت ارائه	روش تدریس	مواد و وسایل آموزشی	روش ارزشیابی
۱	مبانی پایه ایی اکوستیک در ابزارهای ساده تولید صدا	۱۴۰۳/۱۱/۱۴	۸-۱۰	سخنرانی - بحث گروهی - پرسش و پاسخ - نمایش عملی - TBL	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	۴-۵
۲	مبانی پایه ایی اکوستیک در ابزارهای ساده تولید صدا	۱۴۰۳/۱۱/۲۱	۸-۱۰	سخنرانی - بحث گروهی - پرسش و پاسخ - نمایش عملی - TBL	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	۳-۴-۶
۳	مبانی اکوستیک تولید صدا در حنجره	۱۴۰۳/۱۱/۲۸	۸-۱۰	سخنرانی - بحث گروهی - پرسش و پاسخ - نمایش عملی - TBL	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	۳-۴-۶
۴	مبانی اکوستیک تولید صدا در حنجره	۱۴۰۳/۱۲/۵	۸-۱۰	سخنرانی - بحث گروهی - پرسش و پاسخ - نمایش عملی - TBL	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	۳-۴-۶
۵	روش های پردازش سیگنال	۱۴۰۳/۱۲/۱۲	۸-۱۰	سخنرانی - بحث گروهی - پرسش و پاسخ - نمایش عملی - TBL	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	۳-۵-۶
۶	روش های پردازش سیگنال	۱۴۰۳/۱۲/۱۹	۸-۱۰	سخنرانی - بحث گروهی - پرسش و پاسخ - نمایش عملی - TBL	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	۴-۳-۵-۶
۷	مبانی درک شنیداری سیگنال صوتی	۱۴۰۳/۱۲/۲۶	۸-۱۰	سخنرانی - بحث گروهی - پرسش و پاسخ - نمایش عملی - TBL	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	۴-۳-۵-۶

۴-۳-۵-۶	وایت بودر و ماژیک، نرم افزار praat اسلاید، فیلم آموزشی، ورک بوک کاغذی	سخنرانی- بحث گروهی- پرسش و پاسخ- نمایش عملی -TBL	۸-۱۰	۱۴۰۴/۱/۱۷	انواع آسفتگی ها	۸
تاریخ امتحان پایان ترم: طبق اعلام آموزش			تاریخ امتحان میان ترم:			
* توجه: لطفاً روش ارزشیابی (شماره مربوطه ذیل) به تفکیک عناوین درس را در جدول فوق در ستون مربوطه قید گردد.						
۱- آزمون کتبی: ■ الف: تشریحی ( ۱- گسترده پاسخ ■ ۲- کوتاه پاسخ ) ب: عینی ( ۱- چند گزینه ای ■ ۲- جورکردنی ۳- صحیح / غلط )						روش ارزشیابی
۴- مصاحبه (شفاهی) ■		۳- انجام تکالیف عملی و پروژه ■		۲- مشاهده عملکرد (چک لیست)		
۷- سایر ( لطفاً قید نمایید )		۶- آزمون (کوئیز) ■		۵- مشارکت کلاسی ■		
تاریخ تکمیل فرم: ۱۴۰۳/۱۰/۳۰ امضاء: دکتر بنفشه منصوری						